

# Leitande etter Blåmann

Tekst: Aasmund Olavsson Vinje

Melodi: A. Haavie

The musical notation consists of two staves. The top staff starts with a C major chord (C, E, G) followed by an Am chord (A, C, E). The lyrics are "Blå - mann, Blå - mann, buk - ken min!". The next section starts with a Dm chord (D, F#, A) followed by a G chord (G, B, D). The lyrics are "Tenk på ves - le\_\_ gu - ten din!". The final section ends with an F/G, C/G, and C chord. The bottom staff starts with a C major chord (C, E, G), followed by an Em chord (E, G, B), and an Am chord (A, C, E). The lyrics are "Bjør - nen med sin lod - ne fell". The next section starts with an E7 chord (E, B, G, C) followed by an F chord (F, A, C). The lyrics are "kan deg ta - ka\_\_ seint i kveld.". The final section ends with a Dm chord (D, F#, A), a G chord (G, B, D), a G7 chord (G, B, D, F#), and a C major chord (C, E, G).

2. vers:

Gamle Lykle, moder di,  
seint kom heim med bjølla si.  
Så ikring seg ho mund' sjå,  
liksom det var fære på.

5. vers:

Du var sprek og glad og god,  
all min ros du vel forstod.  
Tidt du veit eg sa til deg:  
Han veit meir enn mata seg.

3. vers

Det såg ut som der var naud,  
kanskje no du ligger daud.  
Tidt du dansa kringom meg,  
mangt eg rødde då med deg.

6. vers:

Blåmann, Blåmann, svara no,  
mekra med ditt kjende ljod;  
Ikkje enno, blåmann min,  
må du døy frå guten din.

4. vers:

Når eg låg som blind og dauv,  
grov du på meg med di klauv.  
Ja, du ville vekkja meg  
opp til leiken din med deg.